



## Lampiran 1 Surat Penelitian



**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (S-1 PGSD)**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**  
Jl. Raya Tlogomas 246 Telp. (0341) 464318 Psw. 262 Malang

Nomor : E.6.k/ 174 /PGSD/FKIP-UMM/ X /2019  
Lampiran : -  
Perihal : **Permohonan Ijin Observasi Awal Tugas Akhir (Skripsi)**

Kepada : Yth. Bapak Kepala SDN Gunungronggo  
Jl. Raya Gn. Ronggo, Argomulyo 1, Gunungronggo, Kec. Tajinan, Malang,  
Jawa Timur 65172

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Sehubungan dengan pelaksanaan tugas akhir, maka bersama ini kami mohon Bapak berkenan mengizinkan mahasiswa kami :

Nama : SATRIYO HANAN DWI ATMOJO  
NIM : 201610430311023  
Jurusan : PGSD

Bermaksud untuk melakukan kegiatan observasi untuk menyelesaikan tugas akhir (skripsi) di SDN Gunungronggo, yang Bapak pimpin.

Demikian permohonan kami, atas perhatian dan perkenan Bapak kami sampaikan terima kasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Malang, 2 November 2019  
Ketua Jurusan PGSD



**Dyah Worowirastri E. M.P.d**  
**NIP. 10406110436**



**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR ( S-1 PGSD )  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

Jl. Raya Tlogomas 246 Telp. (0341) 464318 Psw. 262 Malang

Nomor : E.6.k / 284/PGSD/FKIP-UMM/III/2020  
Lampiran : -  
Perihal : **Permohonan Ijin Validasi Ahli Materi**  
Kepada : Yth. Ibu Dian Ika Kusumaningtiyas, M.Pd  
di Tempat

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Guna memenuhi salah satu syarat Tugas Akhir yaitu validasi ahli materi, maka bersama ini kami mohon berkenan Ibu mengizinkan mahasiswa kami :

Nama : SATRIYO HANAN DWI ATMOJO  
NIM : 201610430311023  
Jurusan : PGSD  
Judul Penelitian : Pengembangan Model Pembelajaran Jigsaw Dengan Permainan  
"Narasumber dan Reporter" Pada Tema 7 Subtema 1 Di  
Sekolah Dasar

Bermaksud melakukan validasi materi untuk menyelesaikan tugas akhir (skripsi) mahasiswa tersebut diatas.

Bersama ini kami lampirkan materi yang telah di setuju oleh pembimbing I, II dan mengetahui ketua jurusan.

Demikian permohonan kami, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Malang, 19 Maret 2020  
Ketua Jurusan PGSD



**Dyah Worowirastri E, M.Pd**  
NIP. 10406110436



**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR ( S-1 PGSD )  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

Jl. Raya Tlogomas 246 Telp. (0341) 464318 Psw. 262 Malang

Nomor : E.6.k /284/PGSD/FKIP-UMM/III/2020  
Lampiran : -  
Perihal : Permohonan Ijin Validasi Ahli Model Pembelajaran  
Kepada : Yth. Ibu Innany Mukhlishina, M.Pd.  
di Tempat

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Guna memenuhi salah satu syarat Tugas Akhir yaitu validasi ahli model pembelajaran, maka bersama ini kami mohon berkenan Ibu mengizinkan mahasiswa kami :

Nama : SATRIYO HANAN. D.A  
NIM : 201610430311023  
Jurusan : PGSD  
Judul Penelitian : PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN JIGSAW  
DENGAN PERMAINAN NARASUMBER DAN  
REPORTER PADA TEMA 7 SUBTEMA 1` KELAS 4  
SEKOLAH DASAR

Bermaksud melakukan validasi materi untuk menyelesaikan tugas akhir (skripsi) mahasiswa tersebut diatas.

Bersama ini kami lampirkan materi yang telah di setuju oleh pembimbing I, II dan mengetahui ketua jurusan.

Demikian permohonan kami, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**



Malang, 19 Maret 2020  
Ketua Jurusan PGSD

Dyah Worowirastris E, M.Pd  
NIP. 10406110436

Scanned by TapScanner



**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (S-1 PGSD)  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

Jl. Raya Tlogomas 246 Telp. (0341) 464318 Psw. 262 Malang

Nomor : E.6.k /325/PGSD/FKIP-UMM/ VII/2020

Lampiran : -

Perihal : Permohonan Ijin Penelitian Skripsi

Kepada : Yth. Bapak Kepala SDN Gunungronggo  
Jl. Raya Gn. Ronggo, Argomulyo I, Gunungronggo, Kec. Tajinan, Malang,  
Jawa Timur 65172

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan pelaksanaan tugas akhir, maka bersama ini kami mohon berkenan Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa kami :

Nama : SATRIYO HANAN DWI ATMOJO

NIM : 201610430311023

Jurusan : PGSD

Judul Penelitian : Pengembangan Model Pembelajaran Jigsaw Dengan Permainan  
"Narasumber dan Reporter" Pada Tema 7 Subtema 1 Di Sekolah  
Dasar

Bermaksud melakukan kegiatan penelitian untuk menyelesaikan tugas akhir (skripsi)  
di SDN Gunungronggo

Bersama ini kami lampirkan proposal penelitian mahasiswa yang telah di setujui oleh  
pembimbing I, II dan mengetahui ketua jurusan.

Demikian permohonan kami, atas perhatian dan perkenan Bapak kami sampaikan  
terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Malang, 06 Juli 2020  
Ketua Jurusan PGSD

Dyah Worowirasti Ekowati, M.Pd  
NIP. 10406110436



PEMERINTAH KABUPATEN MALANG  
DINAS PENDIDIKAN  
KOORDINATOR WILAYAH KECAMATAN TAJINAN  
SD NEGERI GUNUNGRONGGO  
NSS : 101051814021 NPSN : 20518475  
Jl. Sidodadi 172 Gunungronggo Kec. Tajinan- kode pos 65172

**SURAT KETERANGAN**

NO : 421/04 / 35.07.101.423.017/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini, kami Kepala Sekolah Negeri Gunungronggo  
Kecamatan Tajinan Kabupaten Malang Propinsi Jawa Timur

Menerangkan bahwa :

Nama : SATRIYO HANAN DWI ATMOJO  
NIM : 201610430311023  
Jurusan : PGSD

Telah melaksanakan penelitian kepada siswa kelas IV(Empat) di SD Negeri Gunungronggo  
Kecamatan Tajinan Kabupaten Malang.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan  
sebagaimana mestinya.



16 Juli 2020  
Kepala Sekolah  
*[Signature]*  
S. FARNO, S.Pd  
NIP. 19650511 198803 1 019



## Lampiran 2 Instrumen Penelitian

### LEMBAR OBSERVASI AWAL

#### ANALISIS KEBUTUHAN MODEL PEMBELAJARAN

#### TEMATIK KELAS IV SD

##### A. Tujuan Observasi

Untuk mengetahui keadaan proses pembelajaran serta hambatan-hambatan yang dialami oleh guru maupun siswa sebelum adanya produk pengembangan.

##### B. Pelaksanaan Observasi

Hari/ Tanggal : Kamis, 28 November 2019

Tempat : SDN Gunungronggo

Alamat : Jl. Raya Gn. Ronggo, Argomulyo 1, Gunungronggo, Kec.  
Tajinan, Malang, Jawa Timur 65172

Subjek Observasi : Siswa kelas IV

##### C. Pedoman Observasi

Tabel pedoman observasi awal

Aspek	Pedoman Observasi	No	Hasil Observasi
Mengamati	Kegiatan siswa dalam mengamati atau membaca teks	1	Ketika siswa membaca teks bacaan siswa kurang mampu memahami informasi penting pada teks bacaan.
Menanya	Kegiatan bertanya terkait materi yang belum dipahami	2	Meskipun siswa hanya mendapatkan informasi secara singkat dari kelompok ahli tetapi siswa tidak berani untuk menanyakan informasi-informasi

			penting lainnya yang belum tersampaikan.
Mengumpulkan informasi	Siswa diskusi untuk saling bertukar informasi mengenai materi yang dibahas.	3	Kegiatan diskusi pada kelompok ahli masih terlihat kurang kondusif dan terlihat juga adanya dominasi oleh beberapa siswa saja.
Mengolah informasi	Siswa mengategorikan atau menuliskan informasi dari hasil kegiatan sebelumnya	4	Kegiatan mengolah informasi dari hasil diskusi belum terlalu nampak dilakukan oleh siswa karena pada saat diskusi siswa kurang mendapatkan informasi.
Mengkom - unikasikan	Kegiatan penyampaian informasi	5	Ketika siswa menjelaskan dan menyampaikan informasi pada kelompok asalnya masing-masing penyampain informasi hanya dilakukan secara singkat dan terlihat kurang kondusif. Selain itu belum terlalu Nampak juga siswa menyampian pendapat selama proses pembelajaran meskipun guru sudah meberikan kesempatan kepada siswa.

Malang, 28 November 2019

Satriyo Hanan D.A



## LEMBAR OBSERVASI

### PENERAPAN PRODUK PENGEMBANGAN

#### A. Tujuan Observasi

Untuk mengetahui keadaan proses pembelajaran serta hambatan-hambatan yang dialami oleh guru maupun siswa pada Tema 7 Subtema I Pembelajaran ke 5 setelah adanya produk pengembangan.

#### B. Pelaksanaan Observasi

Hari/ Tanggal :

Tempat : SDN Gunungronggo

Alamat : Jl. Raya Gn. Ronggo, Argomulyo 1, Gunungronggo, Kec.  
Tajinan, Malang, Jawa Timur 65172

Narasumber : Siswa Kelas IV

#### C. Pedoman Observasi

Tabel pedoman observasi implementasi

Aspek	Pedoman Observasi	No	Hasil Observasi
Mengamati	Kegiatan siswa dalam membaca teks pada saat diskusi kelompok ahli	1	Kegiatan membaca teks pada saat siswa berada dikelompok ahli siswa terlihat lebih teratur karena adanya peraturan pada narasumber sehingga siswa membaca teks secara bergatian dan saling menyimak. Dan adanya kalimat petunjuk pada kartu narasumber, siswa menjadi lebih mudah dan cepat dalam menumakan informasi penting pada teks bacaan.

Menanya	Kegiatan bertanya terkait materi yang belum dipahami	2	Siswa sudah mampu dan berani mengajukan pertanyaan dengan sesekali melihat kisi-kisi pertanyaan yang ada pada kartu Reporter.
Mengumpulkan informasi	Siswa diskusi untuk saling bertukar informasi mengenai materi yang menjadi keahliannya.		Kegiatan diskusi pada kelompok ahli terlihat kondusif dan dominasi dalam diskusi juga tidak terlalu nampak karena adanya aturan-aturan yang ada pada kartu Narasumber.
Mengolah informasi	Siswa mengategorikan atau menuliskan informasi dari hasil kegiatan sebelumnya		Kegiatan mengolah informasi dari hasil diskusi menjadi lebih mudah karena pada kartu narasumber terdapat petunjuk terkait informasi yang harus dicari. Sehingga siswa terlihat langsung menuliskan jika sudah mendapatkan informasi
Mengkomunikasikan	Kegiatan penyampaian informasi ketika siswa sudah kembali pada kelompok aslinya masing-masing		Ketika siswa siswa sudah kembali pada kelompok aslinya masing-masing dalam penyampaian informasi dilakukan dengan berperan menjadi narasumber dan reporter. Dalam penyampaian informasi tersebut siswa berperan menjadi reporter terlihat lebih berani bertanya karena ada nya kisi-kisi pertanyaan di kartu reporter yang bisa diajukan kepada masing-masing Narasumber. Begitu juga siswa yang berperan menjadi

		<p>narasumber juga mampu menjawab dengan lengkap dan jelas terkait pertanyaan yang diajukan karena sudah memahami semua materi. Selain itu adanya peraturan dalam kegiatan penyampain informasi tersebut juga menjadi kegiatan di kelompok asli menjadi lebih kondusif dan siswa secara merata akan mendapatkan kesempatan yang sama untuk menyampain pendapar baik itu bertanya ataupun menyampikajn informasi.</p>
--	--	--

Malang,

Satriyo Hanan D.A.

**LEMBAR WAWANCARA**

**ANALISIS KEBUTUHAN PEMBELAJARAN**

**TEMATIK KELAS IV SD**

**A. Tujuan Wawancara**

Untuk mengetahui kendala-kendala yang dialami oleh guru ketika melakukan pembelajaran sebelum adanya produk pengembangan.

**B. Pelaksanaan Wawancara**

Hari/ Tanggal : Senin, 28 November 2019

Tempat : SDN Gunungronggo

Alamat : Jl. Raya Gn. Ronggo, Argomulyo 1, Gunungronggo, Kec. Tajinan, Malang, Jawa Timur 65172

Narasumber : Ibu Ellyah Agustiningrum S.Pd (Guru Kelas IV)

**C. Pedoman Wawancara**

Aspek	pertanyaan	Jawaban
Kondisi kelas	Jumlah siswa kelas kelas IV	Jumlah siswa di kelas IV B adalah berjumlah 14 siswa
Kegiatan pembelajaran	Model pembelajaran yang digunakan	Model pembelajaran yang sering digunakan oleh guru adalah model pembelajaran Jigsaw. Ketika kegiatan pembelajaran menggunakan model pembelajaran pembelajaran dilkaukan dengan melkaukan diskusi dikelompok ahli dan menyampaikan informasi di kelompok asal.

		Guru mengalami kesulitan dalam memotivasi siswa untuk bertanya dan guru juga kesulitan dalam memberikan intruksi ketika kelompok ahli sedang berdiskusi.
	Alasan pemilihan model tersebut	Pemilihan model pembelajaran jigsaw dipilih karena melihat kondisi siswa dikelas yang cenderung masih pasif dalam kegiatan pembelajaran dan masih adanya dominasi oleh dua siswa saja. Sehingga ketika menggunakan model jigsaw siswa mendapatkan kesempatan yang sama untuk berpartisipasi aktif meskipun masih kurang maksimal
	Metode yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran	metode yang digunakan adalah ceramah, penugasan, diskusi. Tanya jawab dll. Tetapi Metode yang sering digunakan dalam pembelajaran adalah metode ceramah dan penugasan. Karena ketika menggunakan diskusi siswa kurang kondusif dan masih kebingungan dalam melakukan diskusi sehingga dalam kegiatan diskusi pun guru masih banyak memberikan ceramah.
	Karakteristik siswa yang sering dijumpai dalam pembelajaran	Karakteristik siswa dalam kegiatan pembelajaran siswa

	<p>dikelas masih cenderung pasif dan masih adanya dominasi oleh dua siswa. Dalam kegiatan diskusi siswa masih kurang mamapu terarah silain itu siswa juga kurang mampu dan bernai dalam bertanya ataupun menyampaikan informasi.</p>
<p>Kendala yang dihadapi pada saat proses pembelajaran</p>	<p>Ketika pembelajaran mengguankan model pembelajaran jigsaw, Guru mengalami kesulitan dalam memotivasi sisiwa untuk mampu dan berani bertanya ataupun menyampaikan informasi dan guru juga kesulitan dalam meberikan intruksi ataupun arahan ketika kelompok ahli sedang berdiskui. Hal tersebut dikarenakan setiap kelompok ahli mempunyai meteri yang berbeda sehingga arahan ataupun intruksinyapun yang diberikan juga berbeda.</p>

---

**LEMBAR EVALUASI PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN  
JIGSAW DENGAN PERMAINAN NARASUMBER DAN REPORTER  
PADA TEMA 4 SUBTEMA 1 KELAS IV SEKOLAH DASAR**

---

UNTUK AHLI MODEL PEMBELAJARAN

Judul Penelitian : Pengembangan Model Pembelajaran Jigsaw Dengan  
Permainan “Narasumber Dan Reporter” Pada Tema 4  
Subtema 1 Kelas IV Sekolah Dasar

Penyusun : Satriyo Hanan Dwi Atmojo

Pembimbing : Dr. Ichsan Anshory AM, M.Pd  
Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd

Validator : Innany Mukhlishina M.Pd

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan adanya **Model pembelajaran Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter**, maka melalui instrumen ini Bapak/ Ibu kami mohon untuk memberikan penilaian terhadap Model pembelajaran Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter yang telah dibuat tersebut. Pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas model pembelajaran ini sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya model pembelajaran tersebut digunakan dalam pembelajaran Tema 7 Subtema I pembelajaran 3 Kelas IV Sekolah Dasar.

**Petunjuk Pengisian Angket**

Bapak/ Ibu kami mohon memberikan tanda (√) pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian yang sudah diberikan dengan keterangan sebagai berikut:

**Skor 4 : Sangat Baik**

**Skor 3 : Baik**



**Skor 2 : Kurang**

**Skor 1 : Sangat Kurang**

No	Indikator Penilaian	Alternatif Pilihan			
		4	3	2	1
1.	Desain dan perpaduan warna yang di gunakan pada cover buku panduan		√		
2.	Sistematika penulisan buku panduan		√		
3.	Bahasa dalam penulisan efektif sesuai dengan kaidah penulisan bahasa		√		
4.	Teori pendukung permainan			√	
5.	Sintaks model mencakup aspek Kognitif		√		
6.	Sintaks model mencakup aspek afektif		√		
7.	Sintaks model mencakup aspek psikomotor		√		
8.	Sintaks model mecerminkan kegiatan mengamati			√	
9.	Sintaks model mecerminkan kegiatan menanya	√			
10.	Sintaks model mecerminkan kegiatan mencoba	√			
11.	Sintaks model mecerminkan kegiatan menalar	√			
12.	Sintaks model mecerminkan kegiatan	√			

	mengkomunikasikan				
13.	Kejelasan aturan dalam diskusi kelompok Narasumber			√	
14.	Kejelasan aturan ketika siswa sudah kembali di kelompok asalnya masing-masing  (Siswa menyampaikan informasi dan mencari informasi dengan berperan menjadi Narasumber dan Reporter)			√	
15.	Kejelasan aturan dalam sintaks penentuan Narasumber dan Reporter Terbaik		√		
Jumlah		45			

#### Kritik dan Saran :

1. Perhatikan ukuran font di dalam cover. Gunakan gambar yang relevan dengan judul pada cover. Penggunaan cover dengan gambar yang orisinal (bukan mengambil dari google) lebih baik
2. Silakan dicek kembali penulisan, meliputi penggunaan huruf kapital, tanda baca, dan lain-lain sesuaikan dengan kaidah Bahasa Indonesia yang baik dan benar.
3. Tambahkan teori permainan yang melandasi penggunaan permainan narasumber dan reporter. Pada buku pandukung hanya membahas teori permainan secara umum.
4. Sebaiknya ditambahkan sintaks kembali ke kelompok asal supaya tidak mengubah konsep model pembelajaran jigsaw
5. Revisi kejelasan aturan di dalam buku panduan (mengacu pada poin 13 dan 14 angket validasi)

---

Pengembangan model pembelajaran Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter pada tema 4 subtema 1 kelas 4 Sekolah Dasar dinyatakan :

1. Sangat valid atau digunakan tanpa revisi
2. Cukup valid atau dapat dipergunakan namun, perlu direvisi kecil
3. Kurang valid, disarankan tidak dipergunakan karena perlu revisi besar
4. Tidak valid, atau tidak boleh dipergunakan

**\*) Lingkari salah satu**

Malang, 17 Juni 2020

**Ahli Model pembelajaran**



Innany Mukhlishina, M.Pd

---

NIDN 0715118903

**LEMBAR EVALUASI PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN  
JIGSAW DENGAN PERMAINAN NARASUMBER DAN REPORTER  
PADA TEMA 4 SUBTEMA 1 KELAS IV SEKOLAH DASAR**

---

**UNTUK AHLI MATERI PEMBELAJARAN**

Judul Penelitian : Pengembangan Model Pembelajaran Jigsaw Dengan  
Permainan Narasumber dan Reporter Pada Tema 4  
Subtema 1 Kelas IV Sekolah Dasar

Penyusun : Satriyo Hanan Dwi Atmojo

Pembimbing : Dr. Ichsan Anshory AM, M.Pd

Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd

Validator : Dian Ika Kusumaningtiyas M.Pd

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan adanya **Pengembangan Model Pembelajaran Jigsaw dengan Permainan Narasumber dan Reporter Pada Tema 4 Subtema 1 Kelas IV Sekolah Dasar**, maka melalui instrumen ini Bapak/ Ibu kami mohon untuk memberikan penilaian terhadap materi yang terdapat didalam Rencana Pelaksanaan pembelajaran . Pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas model pembelajaran ini sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya model pembelajaran tersebut digunakan dalam pembelajaran Tema 7 Subtema 1 pembelajaran 3 Kelas IV Sekolah Dasar.

**Petunjuk Pengisian Angket**

Bapak/ Ibu kami mohon memberikan tanda (√) pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian yang sudah diberikan dengan keterangan sebagai berikut:

**Skor 4 : Sangat Baik**

**Skor 3 : Baik**

**Skor 2 : Kurang**

**Skor 1 : Sangat Kurang**

No	Indikator Penilaian	Alternatif Pilihan			
		4	3	2	1
1.	Kata kerja operasional dapat diamati dan diukur		V		
2.	Tujuan pembelajaran sesuai dengan indikator pencapaian kompetensi		V		
3.	Penulisan tujuan mencakup A, B, C, D ( <i>Audience, Behavior, Condition, Degree</i> ).	V			
4.	Materi pokok disusun dalam bentuk butirbutir secara terurut dan lengkap		V		
5.	Tahapan kegiatan terdiri dari pendahuluan, inti, dan penutup dan disertai alokasi waktu di setiap tahapan		V		
6.	Langkah-langkah pembelajaran mencerminkan pembelajaran aktif/pembelajaran saintifikg		V		
7.	Kejelasan sintaks model yang digunakan		V		
8.	Materi pelajaran memuat fakta, konsep, prinsip, yang relevan		V		

9.	Rangkuman materi menggunakan Bahasa yang jelas sesuai dengan pemahaman siswa		V		
10.	Isi materi sesuai dengan KD (Kompetensi Dasar) dan Indikator		V		
11.	Komponen penilaian Meliputi tes/soal, instrumen sikap, instrumen keterampilan, dan rubrik penskorannya	V			
12.	Penilaian Mencakup aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan		V		
13.	Evaluasi sesuai dengan seluruh tujuan/ indikator		V		
Jumlah					

#### Kritik dan Saran :

- Rangkuman materi sebaiknya diberikan kalimat penghubung, agar perpindahan materi misal dr b.ind ke ips dsb nya lebih menyatu(tematik), sehingga tdk terkesan terkotak2/terpisah.
- Jangan menggunakan kalimat tanya (apa, bagaimana, dll) pada soal evaluasi yg berbentuk pilihan ganda.

Rencan pelaksanaan pembelajaran pengembangan Model Pembelajaran Jigsaw

dengan permainan Narasumber dan Reporter Pada Tema 4 Subtema 1 Kelas IV

Sekolah Dasar dinyatakan :

1. Sangat valid atau digunakan tanpa revisi
2. Cukup valid atau dapat dipergunakan namun, perlu direvisi kecil
3. Kurang valid, disarankan tidak dipergunakan karena perlu revisi besar

4. Tidak valid, atau tidak boleh dipergunakan

**\*) Lingkari salah satu**

Malang, 20 April 2020

**Ahli Materi pembelajaran**

Dian Ika Kusumaningtiya s M.Pd  
NIDN 724039101





## ANGKET INSTRUMEN RESPON SISWA

### A. Tujuan Observasi

Untuk mengetahui respon siswa sesudah melaksanakan pembelajaran dengan permainan Narasumber dan Reporter pada Tema 7 Subtema 1 Pembelajaran ke 3

### B. Pelaksanaan pemberian angket

Hari/ Tanggal : Senin, 13 Juli 2020

Tempat : SDN Gunungronggo

Alamat : Jl. Raya Gn. Ronggo, Argomulyo 1,  
Gunungronggo,

Kec.Tajinan, Malang, Jawa Timur 65172

Subjek : Siswa kelas IV

### C. Instrumen angket Respon siswa

Berilah tanda (√) centang pada kolom Ya atau Tidak dari pertanyaan dibawah ini

Aspek	No	Indikator	Ya	Tidak
Percaya Diri	1.	Apakah permainan Narasumber dan Reporter dapat memberikasn rasa percaya diri untuk bertanya		
	2.	Apakah permainan Narasumber dan Reporter dapat memberikan rasa percaya diri untuk menjawab pertanyaan		
	3.	Apakah permainan Narasumber dan Reporter dapat memberikan rasa percaya diri untuk mengungkapkan pendapat		
kerjasamam	1.	Apakah permainan Narasumber dan Reporter memberikan		

		kemudahan bekerjasama dengan sesama anggota kelompok ahli		
	2.	Apakah permainan Narasumber dan Reporter memberikan kemudahan bekerjasama untuk menemukan isi dari teks bacaan		
	3.	Apakah permainan Narasumber dan Reporter memberikan kemudahan dalam bekerjasama untuk menyelesaikan tugas		



## Lampiran 7 Instrumen Angket Respon Guru

**ANGKET INSTRUMEN RESPON GURU****A. Tujuan Pemberian Angket**

Untuk mengetahui respon guru sesudah melaksanakan pembelajaran dengan Model pembelajaran Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter pada Tema 7 Subtema 1 Pembelajaran ke 3

**B. Pelaksanaan pemberian angket**

Hari/ Tanggal : semn, 13 Juli 2020  
 Tempat : SDN 02 Gunungronggo  
 Alamat : Jl Raya Gn Ronggo, Argomulyo 1, Gunungronggo,  
 Kec Tajinan, Malang, Jawa Timur 65172  
 Subjek : Guru kelas IV

**Instrumen angket Respon Guru**

Berilah tanda (✓) centang pada kolom Ya atau Tidak dari pertanyaan dibawah ini

Aspek	No	Kategori	Ya	Tidak
<b>Pengkondisian kelas</b>	1.	Apakah Model pembelajaran Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter memberikan kemudahan dalam pengkondisian kelompok asal	✓	
	2	Apakah Model Jigsaw dengan permainan Narasumber dan	✓	

		Reporter dapat mempermudah dalam pengkondisian pada kelompok ahli		
	3.	Apakah Model Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter pada sintaks penentuan Narasumber dan Reporter terbaik dapat dilakukan dengan mudah	✓	
	4.	Apakah Model Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter pada sintaks penentuan Narasumber dan Reporter terbaik dapat dilakukan dengan tertib	✓	
Keterlibatan siswa	1.	Apakah Model Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter dapat mempermudah guru dalam mengarahkan siswa untuk Mengamati		✓
	2.	Apakah Model Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter dapat mempermudah guru dalam mengarahkan siswa untuk Menanya	✓	
	3.	Apakah model Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter dapat mempermudah guru dalam mengarahkan	✓	

		siswa untuk melakukan kegiatan Mencoba		
	4.	Apakah Model Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter dapat mempermudah guru dalam menagrahkan siswa untuk melakukan kegiatan Menalar	✓	
	5.	Apakah Model Jigsaw dengan permainan Narasumber dan Reporter dapat mempermudah guru dalam mengarahkan siswa untuk Mengkomunikasikan	✓	

Malang 13 Juli 2020  
Guru kelas IV SDN Gunungronggo

*[Signature]*

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**KURIKULUM 2013**

**KELAS 4 TEMA 7 SUBTEMA 1 PEMBELAJARAN 3**



**OLEH :**

**SATRIYO HANAN DWI ATMOJO**

**201610430311023**

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2020**

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**Satuan Pendidikan** : SDN Gunungronggo Kec. Tajinan. Malang

**Kelas/ Semester** : 4/ 2 (satu)

**Tema** : 7 Indahnya keragaman di Negeriku

**Subtema** : 1 Keragaman suku bangsa dan Agama di Negeriku

**Materi Pokok** : 1. Teks bacaan  
2. Pentingnya keragaman bagi persatuan bangsa  
3. Keragaman suku dan Sgama

**Pembelajaran** : 3

**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan (5 x 35 Menit)

### **A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1: Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2: Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.

KI 3: Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca), dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatan yang dijumpai di rumah dan di sekolah.

KI 4: Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.



## B. KOMPETENSI DASAR & INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia	
Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks.	<p>3.7.1 Menemukan informasi penting yang terdapat pada teks bacaan keragaman suku dan agama di Malang (C1)</p> <p>3.7.2 Menjelaskan isi teks bacaan keragaman suku dan agama yang ada di Malang (C2)</p>
4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan Bahasa sendiri.	<p>4.7.1 Membuat teks non fiksi berdasarkan sumber yang ada dilingkungan sekitar. (P2)</p> <p>4.7.2 Menuliskan informasi penting yang terdapat pada teks bacaan keragaman suku dan agama di Malang dengan menggunakan bahasa sendiri (P3)</p>
PPKn	
Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	<p>3.4.1 Menentukan macam-macam keragaman yang ada pada teks bacaan tentang suku dan agama yang ada di Malang (C3)</p> <p>3.4.2 Menguraikan pentingnya keragaman suku dan agama bagi persatuan dan kesatuan bangsa. (C4)</p>
4.4 Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	<p>4.4.1 Menunjukkan contoh keragaman yang ada di sekitar lingkungan tempat tinggal. (P3)</p> <p>4.4.2 Menunjukkan kegiatan sosial yang dilakukan masyarakat dalam</p>

	mewujudkan persatuan dan kesatuan (P3)
<b>IPS</b>	
3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	3.2.1 Menentukan macam-macam keragaman suku dan agama yang ada di Malang (C3) 3.2.2 Menguraikan keragaman suku dan agama yang ada di Malang (C4)
4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa. Memahami pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya.	4.2.1 Mengumpulkan informasi tentang keberagaman sosial yang ada di lingkungan sekitar (P2) 4.2.2 Memberikan contoh keragaman sosial yang ada di lingkungan tempat tinggal. (P3)

### C. Tujuan Pembelajaran

NO.	TUJUAN	NILAI PPK
1.	Melalui diskusi siswa mampu menemukan informasi penting yang terdapat pada teks bacaan keragaman suku dan agama di Malang dengan baik.	Kerjasama
2.	Melalui tanya jawab siswa mampu menjelaskan isi teks bacaan keragaman suku dan agama yang ada di Malang dengan benar.	Integritas
3.	Melalui diskusi dan pengamatan siswa mampu Membuat teks non fiksi berdasarkan sumber yang ada di lingkungan sekitar dengan tepat	Mandiri
4.	Melalui penugasan siswa mampu menuliskan informasi penting yang terdapat pada teks bacaan keragaman suku dan agama di Malang dengan menggunakan bahasa sendiri dengan baik	Mandiri dan Integritas

5.	Melalui diskusi siswa mampu menentukan macam-macam keragaman yang ada pada teks bacaan tentang suku dan agama yang ada di Malang dengan benar.	Kerjasama
6.	Melalui penugasan siswa mampu menguraikan pentingnya keragaman suku dan agama bagi persatuan dan kesatuan bangsa. dengan benar.	Integritas
7.	Melalui Tanya jawab siswa mampu menunjukan contoh keragaman yang ada di sekitar lingkungan tempat tinggal. dengan benar.	Integritas
8.	Melalui bimbingan guru siswa mampu menunjukan kegiatan sosial yang dilakukan masyarakat dalam mewujudkan persatuan dan kesatuan dengan tepat.	Integritas
9.	Melalui diskusi siswa mampu menentukan macam-macam keragaman suku dan agama yang ada di Malang dengan benar.	Integritas
10.	Melalui penugasan siswa mampu menguraikan keragaman pada teks bacaan tentang suku dan agama yang ada di Malang dengan benar.	Integritas, kerjasama
11.	Melalui diskusi siswa mampu mengumpulkan informasi tentang keberagaman sosial yang ada di lingkungan sekitar dengan tepat	Kerjasama
12.	Melalui tanya jawab siswa mampu memberikan contoh keragaman yang ada di lingkungan masyarakat sekitar tempat tinggal dengan baik.	Integritas

#### D. Materi Pembelajaran

Muatan Pelajaran	Materi Pokok	Materi Pembelajaran
Bahasa Indonesia	Teks bacaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengertian teks bacaan</li> <li>2. Informasi yang terdapat pada teks bacaan.</li> </ol>

PPKn	Pentingnya kergaman bagi kesatuan bangsa.	1. Pegertian keragaman 2. Manfaat keragaman dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.
IPS	Keragaman suku dan Agama	1. Pengertian keberagaman. 2. Kergaman suku. 3. Keragaman agama.

#### E. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik (Mengamati, Menanya, Mencoba, Menalar, dan Mengomunikasikan)
2. Metode : Ceramah, Diskusi, tanya jawab, dan penugasan
3. Model : Model pembelajaran Jigsaw dengan permainan Narasumber Dan Reporter

#### F. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	5M	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	1. Siswa menjawab pertanyaan guru tentang kabar mereka hari ini. “Selamat pagi anak-anak”. “Anak-anak, bagaimana kabar kalian hari ini?”	Mengamati	2 menit
	2. Siswa berdo’a menurut agama dan keyakinan masing-masing untuk mengawali kegiatan pembelajaran.		1 menit
	3. Guru mengecek kehadiran siswa (mengisi presensi).		3 menit
	4. Apersepsi: Guru mengajukan beberapa pertanyaan dan penjelasan singkat. - Guru : Anak-anak, apakah semua siswa di kelas ini semua sama atau berbeda? - Siswa : - Guru : Diruang kelas ini tentu ada banyak perbedaan, seperti perbadaan siswa laki-laki dan perempuan, ada yang beragama islam ada yang beragaman non islam. - Guru : Dari pertanyaan dan penjelasan singkat tersebut ada yang tau sekarang kita akan belajar apa?	Mengamati	5 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	5M	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siswa :</li> <li>- Guru : Iya hari ini kita akan belajar tentang indahnya keberagaman dinegriku pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 3</li> </ul>		
	5. Siswa mendengarkan penyampaian kompetensi yang akan dicapai dalam pembelajaran hari ini.	Mengamati	3 Menit
	6. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang aspek yang akan dinilai selama kegiatan pembelajaran.	Mengamati	2 Menit
	7. Siswa mendengarkan penjelasan tentang langkah-langkah kegiatan yang akan mereka lakukan selama pembelajaran.	Mengamati	3 Menit
	<b>8. Sintaks 1</b> Guru merencanakan pembelajaran yang akan menghubungkan beberapa konsep dalam satu rentang waktu secara bersama. Dan menyiapkan teks atau <i>handout</i> untuk masing-masing konsep materi pelajaran yang akan dibahas	Mencoba	2 Menit
<b>Inti</b>	<b>1. Sintaks 2</b> Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok. Kelompok ini disebut sebagai kelompok asli. Anggota setiap kelompok asli disesuaikan dengan pembagian konsep yang sudah direncanakan.	Menalar	5 Menit
	<b>2. Sintaks 3</b>  Guru membagi sub materi kepada setiap anggota kelompok asli. Setiap anggota mendapatkan sub materi yang berbeda.  <i>*Keterangan            (pada tema 7 sub tema 1 pembelajaran 3 akan ada tiga materi yaitu materi mengenai suku jawa, suku madura dan suku Tengger)</i>	Menalar	5 menit
	<b>3. Sintaks 4</b>	Menalar	8 menit



Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	5M	Alokasi Waktu
	Setiap siswa yang mendapatkan submateri yang sama berkumpul sehingga membentuk struktur kelompok ahli.		
	<p><b>4. Sintaks 5</b> Masing-masing kelompok ahli akan mendapatkan kartu Narasumber sesuai materi yang diperoleh. Kemudian melakukan diskusi untuk memahami dan mendalami sub materi yang mereka peroleh sesuai peraturan dan petunjuk yang ada pada kartu Narasumbernya masing-masing. Dan guru memberikan arahan hanya dengan satu instruksi kemudian siswa membaca petunjuk pada kartu narasumbernya masing-masing.</p> <p><i>*keterangan</i> Isi kartu Narasumber adalah sebagai berikut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Petunjuk tentang informasi yang harus dicari pada teks bacaan yang menjadi bahan diskusi.</li> <li>b) Petunjuk dalam melakukan diskusi kelompok ahli, yaitu memulai diskusi dengan membaca teks secara bergantian dan saling bertanya mengenai informasi yang dicari</li> <li>c) Peraturan ketika siswa menjadi Narasumber. peraturan pada poin c ini akan dilakukan siswa ketika siswa sudah kembali dikelompok aslinya masing-masing. Peraturan ketika berperan menjadi narasumber adalah siswa harus terlebih dahulu memperkenalkan diri sebagai narasumber apa dan selanjutnya menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diajukan oleh siswa yang berperan menjadi Reporter.</li> </ul>	Mengumpulkan Informasi	15 menit
	<p><b>5. Sintaks 6</b> kelompok ahli kembali lagi pada kelompok aslinya masing-masing dan siswa akan mendapatkan kartu Reporter.</p> <p><i>*Keterangan</i> Kartu Reporter berisi peraturan dalam bertanya kepada narasumber dan berisi kisi-kisi pertanyaan yang bisa ditanyakan kepada setiap Narasumber</p>	Mengamati	8 Menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	5M	Alokasi Waktu
	<p><b>6. Sintaks 7</b> Siswa menyampaikan hasil diskusi yang diperoleh dari kelompok ahli disampaikan kepada seluruh anggota kelompok aslinya dengan berperan menjadi Narasumber dan Reporter.</p> <p><i>*keterangan</i></p> <p>a. Guru memilih salah satu siswa pada masing-masing kelompok untuk berperan menjadi Narasumber yang pertama. Narasumber yang akan diperankan sesuai materi yang menjadi keahliannya masing-masing</p> <p>b. Siswa yang belum dipilih menjadi Narasumber akan berperan sebagai Reporter dan akan bertanya kepada siswa yang berperan menjadi Narasumber.</p> <p>c. Siswa yang berperan menjadi narasumber akan memperkenalkan diri terlebih dahulu kemudian satu reporter mengajukan satu pertanyaan dengan menggunakan bantuan kisi-kisi pertanyaan yang ada pada kartu Reporter. kemudian langsung dijawab oleh siswa yang berperan menjadi Narasumber. Begitu seterusnya sampai semua siswa yang berperan menjadi reporter pernah mengajukan pertanyaan.</p> <p>Ketika satu siswa selesai berperan menjadi Narasumber kemudian guru memilih lagi siswa yang belum menjadi narasumber kemudian dilakukan tktis yang sama sesuai atas sampai semua siswa pernah menjadi narasumber.</p>	Mencoba	10
	<p><b>7. Sintaks 8</b> Penentuan Narasumber dan Reporter terbaik dan pemberian Reword</p> <p><i>Keterangan</i></p> <p>a) Penentuan Narasumber dan Reporter terbaik dilakukan dengan pemberian kuis. Siswa yang paling cepat mengangkat tangan akan diberikan kesempatan untuk menjawab. Jika ada pertanyaan yang tidak bisa di jawab atau jawaban siswa salah maka guru melanjutkan dengan pertanyaan lainnya. Dan jawaban yang tidak bisa dijawab oleh siswa tersebut akan dibahas bersama-sama pada akhir kuis.</p>	Menalar	30 Menit



Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	5M	Alokasi Waktu
	<p>b) Guru membuat pertanyaan dengan jumlah yang sama pada setiap materi yang sudah dibahas oleh setiap kelompok ahli. Pada tema 7 subtema 1 pemb. 3 terdapat tiga kelompok ahli yaitu kelompok ahli suku Madura, kelompok ahli suku Tengger dan kelompok ahli suku Jawa. Guru akan membuat masing-masing tiga pertanyaan. maka akan ada 4 pertanyaan yang memuat materi dari kelompok ahli suku Madura, 4 pertanyaan yang memuat materi dari kelompok ahli suku Tengger dan 4 pertanyaan yang memuat materi dari kelompok ahli suku Jawa. sehingga total akan ada 12 pertanyaan yang dijadikan sebagai pertanyaan kuis.</p> <p>c) Ketika guru mengajukan pertanyaan kuis yang memuat materi dari kelompok ahli suku Madura maka siswa kelompok ahli Madura tidak boleh menjawab pertanyaan tersebut. Begitu juga ketika guru mengajukan pertanyaan yang memuat materi dari kelompok ahli suku Tengger atau kelompok ahli suku Jawa maka kelompok tersebut tidak boleh menjawab pertanyaan.</p> <p>d) Narasumber terbaik terdiri dari satu kelompok ahli yang bertanya kuis mengenai materinya paling banyak dijawab dan jawabannya benar Reporter terbaik terdiri dari satu siswa yang paling banyak menjawab pertanyaan kuis dan jawabannya benar</p>		
	<p><b>8. Sintaks 9</b> Siswa mengerjakan soal Evaluasi untuk mengukur pemahaman materi secara tulis.</p>	menyampaikan informasi	15 menit
<b>Penutup</b>	1. Siswa menyampaikan kesan-kesan dari kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.	Mengomunikasikan	3 menit
	2. Siswa menyampaikan saran untuk kegiatan pembelajaran yang akan	Mengomunikasikan	3 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	5M	Alokasi Waktu
	dilakukan pada kegiatan pembelajaran berikutnya.		
	3. Siswa memperhatikan penguatan, motivasi, dan pesan moral yang disampaikan oleh guru dari kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.	Mengamati	5 menit
	4. Siswa diberi tindak lanjut oleh guru.	Mengamati	3 menit
	5. Siswa menyanyikan salah satu lagu daerah.	Mencoba	3 menit
	6. Siswa mendengarkan penjelasan guru terkait pembelajaran berikutnya.	Mencoba	3 menit
	7. Siswa berdoa dan salam penutup.		3 menit

## 5 Penilaian

### 1. Penilaian Sikap

- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen Penilaian : Lembar Pengamatan Sikap (*Chek List*)

### 2. Penilaian Pengetahuan

- Teknik Penilaian : Tes Tulis
- Instrumen penilaian : Soal evaluasi dan kunci jawaban

### 3. Penilaian Keterampilan

- 5.2.1 Teknik penilaian : Tes praktik (Unjuk Kerja)
- 5.2.2 Instrumen penilaian : Rubrik Penilaian Keterampilan

## 6 Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

### 1. Media :

- Kotak Informasi
- Kartu petunjuk

### 2. Sumber Belajar :

- Lingkungan sekitar siswa
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.  
2017. *Indahnya keberagaman negeriku: Tema 7 Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Buku Siswa SD/MI Kelas 4*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.  
2017. *Indahnya keberagaman negeriku: Tema 7 Buku Tematik Terpadu*

*Kurikulum 2013 Buku Guru SD/MI Kelas 4.* Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

## **7 Lampiran**

1. Rangkuman materi
2. Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD):
3. Soal evaluasi.
4. Lembar pengamatan dan penskoran kinerja siswa

Mengetahui

Guru kelas 4 SDN Gunungrongo

---



## LAMPIRAN 1 RANGKUMAN MATERI

### *(Teks non fiksi, keragaman suku dan agama, persatuan dan kesatuan bangsa)*

Teks nonfiksi adalah karya informatif yang biasanya berupa cerita yang dapat dipertanggung jawabkan kebenarannya. Sifat teks non fiksi adalah informatif atau menjelaskan tentang sesuatu hal yang benar adanya. Adapun ciri ciri teks Nonfiksi adalah sebagai berikut:

1. Menggunakan Bahasa yang formal
2. Bersifat informatif (Memberikan informasi)
3. Dibuat berdasarkan fakta atau kejadian yang benar adanya
4. Temuan yang dituliskan adalah temuan baru atau pengembangan dari temuan yang sudah ada

Dibawah ini adalah contoh teks non fiksi tentang kergaman suku dan agama yang terdapat dalam kehidupan masyarakat yang tinggal di Kabupaten malang dan Malang kota.

#### Indahnya Keragaman suku dan Agama di Malang

Malang Raya mempunyai banyak kergaman agama dan suku bangsa. Mayoritas masyarakat Malang beragama Islam, diikuti dengan Kristen, Hindhu dan Budha. Bangunan tempat ibadah banyak yang telah berdiri semenjak zaman dahulu antara lain Masjid Agung Jami' Kota Malang, Gereja Hati Kudus Yesus, Katedral Ijen dan sebuah pura di Puncak Buring. Meskipun agama mayoritasnya adalah Islam, Kota Malang menjadi salah satu kota yang memiliki jumlah penduduk Kristen terbesar di Jawa Timur. Selain terdapat keragaman agama di Malang juga mempunyai keragaman suku. Suku yang ada di malang yaitu suku jawa yang merupakan suku mayoritas di Malang, ada suku madura yang kebanyakan bertempat tinggal Malang sebelah selatan dan ada juga suku tenger yang ada di wilayah sekitaran gunung Bromo. Selain mempunyai keragaman suku di malang juga mempunyai banya sekali keragaman agama.



Suku Jawa merupakan suku bangsa terbesar di Indonesia yang berasal dari Jawa Tengah, Jawa Timur, Daerah Istimewa Yogyakarta. Selain itu, suku Jawa ada yang berada di negara Kaledonia, Oseania dan Suriname karena pada masa kolonial Belanda suku ini dibawa ke

sana sebagai pekerja. Mayoritas orang Jawa adalah umat Islam, dengan beberapa minoritas yaitu Kristen, Kejawen, Hindu, Buddha, dan Khonghucu. Meskipun demikian, peradaban orang Jawa telah dipengaruhi oleh lebih dari seribu tahun interaksi antara budaya Kejawen dan Hindu-Buddha, dan pengaruh ini masih terlihat dalam sejarah, budaya, tradisi, dan bentuk kesenian Jawa.



Suku Tengger adalah suku yang mendiami dataran tinggi sekitaran kawasan pegunungan Bromo Tengger Semeru, Jawa Timur, Indonesia. Penduduk suku Tengger menempati sebagian wilayah Kabupaten Pasuruan, Kabupaten Lumajang, Kabupaten Probolinggo,

dan Kabupaten Malang. Orang-orang suku Tengger dikenal taat dengan aturan agama Hindu. Penduduk suku Tengger diyakini merupakan keturunan langsung dari Kerajaan Majapahit. Bagi suku Tengger, Gunung Bromo dipercayai sebagai gunung suci. Setahun sekali masyarakat Tengger mengadakan upacara *Yadnya Kasada* atau *Kasodo*. Upacara ini bertempat di sebuah pura yang berada di bawah kaki Gunung Bromo utara yakni Pura Luhur Poten Bromo dan dilanjutkan ke puncak gunung Bromo. Upacara diadakan pada tengah malam hingga dini hari setiap bulan purnama sekitar tanggal 14 atau 15 di bulan kasodo (kesepuluh) menurut penanggalan Jawa.





Suku madura merupakan salah satu suku yang ada di indonesia. Suku ini berasal dari sebelah timur pulau jawa yaitu pulau madura. Suku Madura juga banyak yang bertransmigrasi. Sehingga di Malang Raya juga terdapt suku madura yang kebanyakan

bertempat tinggal di Malang sebelah selatan. Orang Madura pada dasarnya adalah orang yang mempunyai etos kerja yang tinggi, ramah, giat bekerja dan ulet, mereka suka merantau karena keadaan wilayahnya yang tidak baik untuk bertani. Orang perantauan asal Madura umumnya berprofesi sebagai pedagang, misalnya: menjual-beli besi tua, pedagang asongan, dan pedagang pasar. Mayoritas masyarakat suku Madura beragama Islam. suku Madura terkenal sangat taat dalam beragama Islam, seperti halnya suku Melayu atau suku Bugis yang juga sangat menjunjung agama Islam dalam kehidupan sehari-hari. Salah satu sebabnya dengan adanya Pondok Pesantren yang tersebar di seluruh pulau madura.

Dari teks non fiksi diatas terdapat informasi-informasi yang terkait keragaman suku dan agama yang terdapat dalam kehidupan masyarakat yang tinggal di Malang. Untuk mengetahui informasi yang terdapt pada teks non fiksi dapat dilakukan dengan beberapa cara sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui informsi yang bersifat umum dapat dilakukan dengan memahami judul dan menemukan kalimat utama pada setiap paragraf.
2. Untuk mengetahui informasi yang lebi rinci dapat dilakukan dengan membaca keseluruhan teks dengan teliti dan mencari informasi dengan menggunakan 5W+1H (siapa, apa, kapan, dimana, mengapa, bagaimana)

Informasi-informasi yang terdapat dari teks nonfiksi diatas adalah memuat informasi tentang suku jawa, suku madura, suku tenger dan agama yang dipercayai oleh mayoritas masyarakat Malang yaitu agama, islam dan kristen. Setiap suku mempunyai ciri khasnya masing-masing seperti suku tenger yang identik dengan ketaatannya terhadap agama hindu dan melakukan upacara *Yadnya Kasada* atau *Kasodo*, suku jawa yang identik dengan kesopan santunannya, serta suku madura yang suka bertransmigrasi karena mempunyai etos kerja yang tinggi.

Keragaman suku dan agama yang terdapat dalam kehidupan masyarakat Malang merupakan bagian dari kekayaan bangsa. Meskipun terdapat perbedaan pada masing-masing suku dan agama tetapi hal tersebut bukan penghambat untuk mewujudkan kesatuan dan persatuan bangsa. Karena bangsa Indonesia mempunyai semboyan “Bhinneka Tunggal Ika” yang artinya berbeda beda tetapi satu jua. walaupun di Indonesia terdapat banyak suku, agama, ras, kesenian, dan adat, namun tetap satu kesatuan dan persatuan sebagai bangsa Indonesia. Terdapat tiga makna penting didalam persatuan dan kesatuan bangsa indonesia yaitu

1. Rasa persatuan dan kesatuan menjalin rasa kebersamaan dan saling melengkapi antara satu dengan yang lain
2. Menjalin rasa kemanusiaan dan sikap saling toleransi serta rasa harmonis untuk hidup berdampingan
3. Menjalin rasa persahabatan kekeluargaan dan sikap tolong menolong antar sesama serta sikap Nasionalisme

Sumber gambar :

<http://belajarsejarahkerajaan.blogspot.com/2016/12/suku-jawa.html>

<https://www.goodnewsfromindonesia.id/2020/03/13/mengenal-berbagai-bentuk-rasa-syukur-suku-tengger-dalam-upacara-kasada>

[https://www.google.com/search?q=suku+madura&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj7zI3h6L7oAhWU7nMBHXhnCcAQ\\_AUoAXoECA4QAw&biw=1366&bih=657#imgrc=NCd1GPYKTSP7FM](https://www.google.com/search?q=suku+madura&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj7zI3h6L7oAhWU7nMBHXhnCcAQ_AUoAXoECA4QAw&biw=1366&bih=657#imgrc=NCd1GPYKTSP7FM)

## LAMPIRAN 2 LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK



### Kegiatan 1

Nama : .....

Kelas : .....

#### Tujuan pembelajaran

1. Melalui diskusi siswa mampu menemukan informasi penting yang terdapat pada teks bacaan keragaman suku dan agama yang ada di Malang dengan baik.
2. Melalui diskusi siswa mampu menentukan macam-macam keragaman yang ada pada teks bacaan tentang suku dan agama di Malang dengan benar.
3. Melalui penugasan siswa mampu menguraikan keragaman pada teks bacaan tentang suku dan agama di Malang dengan benar.
4. Melalui diskusi dan pengamatan siswa mampu Membuat teks non fiksi berdasarkan sumber yang ada dilingkungan sekitar dengan tepat

Materi : Keberagaman bangsa

Alokasi Waktu : 10 menit

#### Petunjuk

- Berdoalah sebelum memulai kegiatan.
- Perhatikan penjelasan dari gurumu.

#### Alat dan Bahan

- Kartu petunjuk Narasumber
- Teks Bacaan dan Gambar

#### Langkah kegiatan

- Lakukan diskusi sesuai arahan pada kartu petunjuk Reporter
- Tuliskan informasi yang sudah kalian peroleh pada kolom yang sudah disediakan di bawah ini



## Lembar Kegiatan Kelompok

Tulislah informasi penting dari hasil diskusi kelompok Narasumbermu pada kolom di bawa ini !

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



## Kegiatan 2

Nama : .....

Kelas : .....

No Urut : .....

### Tujuan pembelajaran

1. Melalui tanya jawab siswa menjelaskan isi teks bacaan keragaman suku dan agama di Malang dengan benar.
2. Melalui penugasan siswa mampu menuliskan informasi penting yang terdapat pada teks bacaan keragaman suku dan agama dengan menggunakan bahasa sendiri dengan baik
3. Melalui tanya jawab siswa mampu memberikan contoh keragaman yang ada di lingkungan masyarakat sekitar tempat tinggal dengan baik.
4. Melalui penugasan siswa mampu menguraikan pentingnya keragaman suku dan agama bagi persatuan dan kesatuan bangsa dengan benar.
5. Melalui Tanya jawab siswa mampu menunjukkan contoh keragaman yang ada di sekitar lingkungan tempat tinggal dengan benar.

Materi : Keberagaman bangsa

Alokasi Waktu : 10 menit

### Petunjuk

- Berdoalah sebelum memulai kegiatan.
- Perhatikan penjelasan dari gurumu

## Alat dan Bahan

- Kartu petunjuk Narasumber
- Kartu petunjuk Reporter

### Langkah kegiatan

- Pahami aturan yang ada pada Kartu petunjuk Narasumber dan Reporter
- Lakukan penyampaian informasi dan pengumpulan informasi dengan melakukan permainan Narasumber dan Reporter
- Tuliskan informasi yang sudah kalian peroleh dari setiap Narasumber

## Lembar Kegiatan Individu

**Tulisan informasi yang sudah kalian dapat pada kolom di bawah ini !**

Informasi dari Narasumber pertama

---

---

---

---

---

---

---

Informasi dari Narasumber kedua

---

---

---

---

---

---

---

Informasi dari Narasumber ketiga

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nama :

No Absen :

### Soal Evaluasi

A. Berilah tanda (X) pada jawaban A, B, C atau D yang paling tepat !

#### SOAL BAHASA INDONESIA

1.

##### Suku Tengger

Suku Tengger adalah suku yang mendiami dataran tinggi sekitaran kawasan pegunungan Bromo Tengger Semeru, Jawa Timur, Indonesia. Penduduk suku Tengger menempati sebagian wilayah Kabupaten Pasuruan, Kabupaten Lumajang, Kabupaten Probolinggo, dan Kabupaten

Informasi yang terdapat pada teks non fiksi diatas adalah.....

- a. Suku tengger sangat memegang teguh aturan agama yang dianutnya
- b. Suku tengger tersebar di kabupaten Pasuruan lumajang dan Probolingo
- c. Mayoritas suku tenger beragama Hindu

d. Semua jawaban benar

2.

### **Ragam suku dan agam di Malang**

Malang Raya mempunyai banyak kergaman agama dan suku bangsa. Mayoritas masyarakat Malang beragama Islam, diikuti dengan Kristen, Hindhu dan Budha. Bangunan tempat ibadah banyak yang telah berdiri semenjak zaman dahulu antara lain Masjid Agung Jami' Kota Malang, Gereja Hati Kudus Yesus, Katedral Ijen dan sebuah pura di Puncak Buring. Meskipun agama mayoritasnya adalah Islam, Kota Malang menjadi salah satu kota yang memiliki jumlah penduduk Kristen terbesar di Jawa Timur.

Selain terdapat keragaman agama di Malang juga mempunyai keragaman suku. Suku yang ada di Malang yaitu suku Jawa yang merupakan suku mayoritas di Malang, ada suku Madura yang kebanyakan bertempat tinggal Malang sebelah selatan dan ada juga suku Tengger yang ada di wilayah sekitaran Gunung Bromo. Selain

Pernyataan yang tepat dari teks non fiksi diatas adalah.....

- a. Malang merupakan salah satu kabupaten di Jawa timur yang mayoritas masyarakatnya beragaman Kristen
- b. Di Malang banyak kebudayaan tradisional yang sampai sekarang masih dilestarikan masyarakatnya
- c. Terdapat beberapa bangunan bersejarah yang tersebar di wilayah di Malang
- d. Malang mempunyai berbagai keberagaman baik Suku dan Agama

3. Penulisan teks non fiksi didasarkan pada.....

- a. Opini penulis
- b. Anggapan penulis
- c. Fakta sebenarnya
- d. Semua jawaban benar

4. Dalam pembuatan teks non fiksi dibutuhkan data-data dan pengamatan agar.....

- a. Mudah dipahami
  - b. Terlihat menarik
  - c. Isi dari teks dapat dipertanggung jawabkan
  - d. Mudah dibaca
5. Berikut ini yang **bukan** ciri-ciri teks nonfiksi adalah....
- a. Menggunakan gaya bahasa atau majas
  - b. Mengunkan kaidah bahasa baku
  - c. Bersifat informatif
  - d. Meberikan pengetahuan

**SOAL PPKn**

6. Dibawah ini suku mayoritas di malang adalah....
- a. Suku Jawa
  - b. Suku Bugis
  - c. Suku Sunda
  - d. Suku Batak
7. Manfaat adanya keragaman Suku dan Agama bagi persatuan dan kesuataun bangsa adalah.....
- a. Sebagai perbedaan yang harus dipertentangkan
  - b. Sebagai salah satu kekayaan suatu bangsa
  - c. Sebagai pendorong untuk saling mebenci
  - d. Sebagai masalah yang menimbulkan perpecahan
8. Upaya membina persataun dan kesatuan dalam kehidupan sehari hari adalah.....
- a. Menonjolkan kelebihan suku sendiri
  - b. Tidak bergaul dengan orang yang berbeda suku
  - c. Hidup berdampinan dengan rukun
  - d. Berusah menjadi yang paling baik

9. Sikap yang dapat merusak persatuan dan kesatuan adalah...
- Gotong royong
  - Rela berkorban
  - Bersemangat tinggi untuk memajukan negara
  - Mementingkan kepentingan pribadi
10. Bagaimana sikap yang harus kita tunjukan ketika mempunyai teman yang berbeda agama dengan kita ?
- Saling mencela
  - Menjauhi teman tersebut
  - Saling menghormati
  - Semua jawaban salah

**SOAL IPS**

11. Suku yang terdapat di Malang adalah suku.....
- Madura jawa, Bugis
  - Tenger, madura, dayak
  - Jawa, madura, Sunda
  - Madura, jawa, tengger
12. Penyebab suku jawa menyebar sampai ke negara Kaledonia, Oseania dan Suriname adalah.....
- Perdagangan lintas negara
  - Adanya pengaruh globalisasi
  - Adanya koonialisme belanda di indonesia
  - Tidak ada lapangan pekerjaan di Indonesia
13. *Transmigrasi* yang dilakukan oleh suku madura di pengaruhi oleh....
- Etos kerja yang tinggi
  - Kondisi lingkungan yang kurang mendukung untuk bertani
  - Adnya pengaruh kehidupan sosial

d. Dorongan dari keluarga

14. Salah satu bangunan di Kota Malang yang berfungsi sebagai tempat beribadah masyarakat yang beragama Kristen adalah.....

- a. Masjid Jami' Kota Malang
- b. Gereja Hati Kudus Yesus, Katedral Ijen
- c. Pura di punjang Buring
- d. Masjid Istiqlal Jakarta

15. Peradaban suku jawa sangat di pengaruhi oleh....

- a. Kegiatan upacara adat *Yadnya Kasada* atau *Kasodo*
- b. Keseniana dan budaya
- c. Interaksi kejawen dan Hindu Budha
- d. Ajaran agama islam murni





## Lampiran 4

### LEMBAR PENGAMATAN DAN PENSKORAN KINERJA SISWA

#### a. Lembar Pengamatan Penilaian Sikap

No	Nama Peserta Didik	Sikap											
		KI-2 Sikap Sosial								KI-1 Sikap Spiritual			
		Percaya Diri				Kerja Sama				Religius			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													

#### Ketentuan penilaian

Penilaian dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom 1, 2, 3 atau 4 dengan ketentuan sebagai berikut:

- Skor 4 : Apabila semua indikator tampak dalam kegiatan pembelajaran.
- Skor 3: Apabila ada 3 indikator yang tampak dalam kegiatan pembelajaran.
- Skor 2: Apabila ada 2 indikator yang tampak dalam kegiatan pembelajaran.
- Skor 1: Apabila ada 1 indikator yang tampak dalam kegiatan pembelajaran.

#### Indikator Penilaian

Aspek Penilaian	Indikator
1. Percaya Diri	a. Menjawab pertanyaan dari guru dengan suara keras dan lantang b. Membacakan hasil pekerjaan di depan kelas tanpa ragu-ragu c. Tidak melihat pekerjaan teman saat mengerjakan tugas.

	d. Tidak banyak melakukan coretan pada saat menyelesaikan LKI
2. Kerjasama	a. Berbagi tugas saat melaksanakan diskusi kelompok b. Membantu teman dalam kelompok yang mengalami kesulitan c. Tidak egois dan tidak bersikap maunya menang sendiri dalam menyelesaikan tugas kelompok d. Tidak membuat kegaduhan selama mengerjakan tugas kelompok
3. Religius	a. Mau berdo'a sebelum dan sesudah pembelajaran b. Memberi salam sebelum dan sesudah pembelajaran c. Mau menerima keberagaman di rumah dengan melakukan kerja sama. d. Mengucap rasa syukur pada Tuhan Yang Maha Esa atas adanya keberagaman di rumah.

### PEDOMAN PENILAIAN

Skor maksimal: 12

$$Nps = \sum \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Keterangan:

Nps: nilai pengamatan sikap

### SKOR LEMBAR PENGAMATAN

Penilaian kualitatif apabila dikonversikan ke dalam bentuk penilaian kuantitatif dengan menggunakan skala 100, yaitu:

Penilaian Kualitatif	Penilaian Kuantitatif	Keterangan
A	76 – 100	Baik
B	51 – 75	Cukup
C	26 – 50	Kurang
D	1 – 25	Sangat Kurang

### b. Penilaian Keterampilan

Muatan	Baik Sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
PPKn	Cerita yang dituliskan sesuai dengan gambar yang dipilih, menuliskan judul cerita, cerita berisi 5 kalimat atau lebih, tulisan rapi, jelas, dan mudah terbaca.	Cerita yang dituliskan sesuai dengan gambar yang dipilih, menuliskan judul cerita, cerita yang ditulis terdiri dari 4 kalimat, tulisan rapi, jelas, dan mudah terbaca.	Cerita yang dituliskan sesuai dengan gambar yang dipilih, menuliskan judul cerita, cerita yang ditulis hanya terdiri dari 3 kalimat, tulisan rapi, jelas, dan mudah terbaca.	Cerita yang dituliskan kurang sesuai dengan gambar yang dipilih, menuliskan judul cerita, cerita yang ditulis berisi kurang dari 3 kalimat, tulisan kurang rapi dan sulit dibaca.
B. Indo	Menyusun 5 kalimat permintaan tolong dengan tepat, tulisan rapi, mudah terbaca, dan jeda proporsional.	Menyusun 4 kalimat permintaan tolong dengan tepat, tulisan rapi, mudah terbaca, dan jeda proporsional.	Menyusun 3 kalimat permintaan tolong dengan tepat, tulisan agak rapi, mudah terbaca, dan jeda proporsional.	Menyusun kurang dari 3 kalimat permintaan tolong dengan tepat, tulisan kurang rapi, mudah terbaca, dan jeda kurang proporsional.

### PEDOMAN PENILAIAN KETERAMPILAN

$$\text{Nilai Keterampilan} = \frac{\text{Skor Penilaian}}{\text{Skor Total}} \times 100$$

**c. Penilaian Pengetahuan**

**Tes Tulis (Soal Evaluasi)**

**PEDOMAN PENSKORAN EVALUASI**

**Soal Evaluasi**

- Jumlah soal : 10
- Skor setiap soal sesuai kisi-kisi soal evaluasi
- SMI = 100
- SMA = Jumlah jawaban benar x skor
- $NH = \frac{SMA}{SMI} \times \text{Skala (100)}$
- Keterangan :  
SMI : Standar Maksimal Ideal



## LAMPIRAN 5

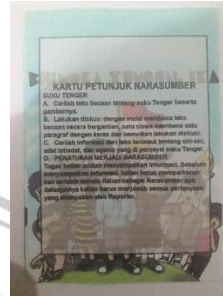
### MEDIA KARTU PETUNJUK



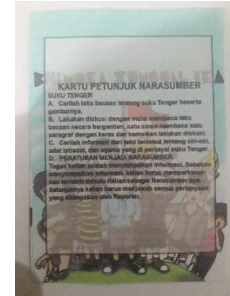
Bagian depan kartu Reporter



Bagian depan kartu Narasumber suku Jawa



Bagian depan kartu Narasumber suku Jawa



Bagian depan kartu Narasumber suku Madura



Bagian belakang kartu Reporter



Bagian belakang kartu Narasumber suku Jawa



Bagian belakang kartu Narasumber suku Jawa



Bagian belakang kartu Narasumber suku Madura